**Муниципальный этап**

**Республиканской олимпиады школьников**

**по русской литературе для школ с родным (нерусским) языком обучения**

**2018 – 2019 учебный год**

**9 класс**

**Время выполнения – 210 минут**

**Общий максимальный балл – 50**

**Задание 1.**

**Максимальный балл – 20**

**А.С. Пушкин, завершая первую главу романа «Евгений Онегин», написал:**

**Я думал уж о форме плана**

**И как героя назову…**

**Назовите 2 – 3 произведения русской литературы, в которых используется прием «говорящих» фамилий персонажей. Зачем, как Вы думаете, это нужно писателям? Аргументируйте свой ответ конкретными примерами.**

**Задание 2.**

**Максимальный балл – 15**

**Проанализируйте стихотворение Александра Твардовского «Кружились белые березки»:**

Кружились белые березки,

Платки, гармонь и огоньки,

И пели девочки-подростки

На берегу своей реки.

И только я здесь был не дома,

Я песню узнавал едва.

Звучали как-то по-иному

Совсем знакомые слова.

Гармонь играла с перебором,

Ходил по кругу хоровод,

А по реке в огнях, как город,

Бежал красавец пароход.

Веселый и разнообразный,

По всей реке, по всей стране

Один большой справлялся праздник,

И петь о нем хотелось мне.

Петь, что от края и до края,

Во все концы, во все края,

Ты вся моя и вся родная,

Большая Родина моя.

**Задание 3.**

**Максимальный балл – 15**

**Напишите статью для словаря юного литературоведа на тему «Роль метафоры в художественном произведении». Приведите 2 – 3 примера из произведений русской литературы.**